

# ТО, ЧТО «НАПИСАНО» ЛАЗЕРОМ, НЕ СТИРАЕТСЯ ВРЕМЕНЕМ

Термин «лазерная гравировка» уже давно стал нарицательным и часто обозначает не только метод нанесения с помощью сфокусированного лазерного луча, но и само изображение, полученное на изделии. И оборудование для лазерной гравировки – это незаменимый помощник в персонализации подарков и сувенирной продукции.



Объединение «Диалог-Конверсия» уже 11 лет применяет лазерную гравировку для персонализации наградной, призовой, сувенирной и представительской продукции.

С 1997 года Объединение является эксклюзивным дистрибутором компании Epilog – американской фирмы, работающей на рынке более 20 лет, производящей как газовые CO<sub>2</sub>, так и твердотельные лазеры. В данной статье речь пойдет о газовых CO<sub>2</sub> лазерах.

«Диалог-Конверсия» рекомендует к использованию лазерные граверы CO<sub>2</sub> Epilog, как самые органичные в сочетании: цена, качество, возможности. С их помощью осуществляется гравировка на любых неметаллических материалах: камне, дереве, двухслойном пластике (таком как IPI или Rowmark), коже, стекле, картоне, а также на металле с лакокрасочным покрытием или анодированном алюминии. Существует несколько видов станков Epilog с различной мощностью (от 25 до 120 Вт) и полем гравировки: минимальным – 34 x 40 см и максимальным – 90 x 60 см. Объединение «Диалог-Конверсия» гарантирует надежность станков Epilog и их долговременную эксплуатацию. Налаженная сервисная служба



Объединения, склад запасных частей, ремонт и перезаправка излучателей гарантирует Вам оказание качественной технической поддержки на всем протяжении срока эксплуатации станка.

Круг использования лазерных граверов CO<sub>2</sub> достаточно широк. Это новые возможности в производстве печатей и штампов, панелей и шильдов для приборов, макетов зданий и сооружений, пиктограмм, офисных табличек и вывесок, и много другого. Значительно расширяет область применения граверов Epilog вращающееся устройство, которое дает возможность гравировать цилиндрические предметы различной формы и размера без дополнительных настроек или смены программного обеспечения. А благодаря продуманному алгоритму его работы можно гравировать изделия даже с разным диаметром на концах, такие как бутылки, стаканы или фонарики.

Все граверы Epilog поставляются вместе с драйвером управления под Windows XP/Vista, поэтому проблем с поиском программного обеспечения не возникнет. Для подготовки изображения используются стандартные графические программы: Corel Draw, AutoCAD или Photo Paint. Затем изображение отправляется как на обычный принтер и гравится. Встроенный обработчик фотографий дает серьезное преимущество драйверу управления Epilog, он позволяет гравировать фотографии без предварительной подготовки в Photoshop, что значительно облегчает задачу оператору и дизайнеру.

Еще одним преимуществом граверов Epilog можно обозначить открытую оптику и доступные механизмы, благодаря чему облегчается его обслуживание и чистка. В станках, в которых используется «закрытая» система оптики и механизмов чистка станка затруднена, так как для ее выполнения необходимо снять всю защиту. Залог продолжительной работы станка – это постоянный уход за ним.

Для установки станка необходимо чистое офисное помещение, напряжение 220 Вольт с заземлением. Летом, при повышении температуры выше 26°С, необходимо использовать кондиционер, и, конечно же, потребуется вытяжка для удаления дыма и копоти, выделяемой при гравировке. Ее нужно подбирать в зависимости от размера рабочего стола гравера. Существуют два способа организации вытяжки: это установка вытяжного вентилятора с выводом на улицу или установка вытяжки с системой фильтрации воздуха. Первый способ самый дешевый, но не всегда самый простой, так как при выводе трубы на улицу компетентные органы могут не разрешить пробить стену, а окружающим может не понравиться запах. В вытяжках с системой фильтрации воздуха устанавливается фильтр механической очистки для задержки крупных частиц или копоти и фильтр с активированным углем для защиты от запахов. Такие вытяжки могут устанавливаться в офисных помещениях и не требуют вывода на улицу. Их производительность также подбирается исходя из рабочего поля гравера.

За годы работы Объединения «Диалог-Конверсия» поставленное гравировальное оборудование помогло многим начать свой собственный бизнес в разных сферах рынка. Ознакомиться с оборудованием марки Epilog можно будет на выставке «Реклама» в Экспоцентре с 11.11.08. по 14.11.08. на стенде 23Д45. Специалисты Объединения «Диалог-Конверсия» уверены: «Ваше выправленное послание не потеряется в веках!»

Георгий Муждабаев,  
Руководитель отдела дистрибуции материалов и оборудования Объединения «Диалог-Конверсия»

**ENG** The term of "laser engraving" became a denominative long ago. It is often used not only to define the application method using a focused laser beam but also the resulting image on the product. This article describes high-end technologies, methods and materials required for the message engraved on business souvenirs to last for ages.



...когда детали решают всё!

## TRUE VISION

Профессиональная предметная фотосъемка товаров на цифровом фото-столе!



Приглашаем дилеров к сотрудничеству

Безупречные снимки товаров, сделанные Вами:

идеальное освещение

прекрасные цвета

отсутствие тени

gutberlet TRUE VISION – это приобретение, которое окупится моментально!

Весь ассортимент товаров и текущие цены Вы можете найти в интернет-магазине gutberlet: [www.digi-total.com](http://www.digi-total.com).

Мы ждем ваших заказов!

h&m gutberlet gmbh  
max-brod-strasse 11 · d-90471 nürnberg  
fon: +49-(0)911-818660  
fax: +49-(0)911-81866-22  
[www.true-vision.eu](http://www.true-vision.eu) · [www.digi-total.de](http://www.digi-total.de)



## МЕЛКИЕ ДЕТАЛИ – КРУПНЫМ ПЛАНОМ!

Отличные цифровые снимки товаров вместе с TRUE VISION

Необходимо разослать изображение нового товара клиентам по E-Mail или разместить на своей домашней странице? Сегодня это быстро и легко осуществимо с помощью цифровой фотографии. Первое впечатление – самое стойкое, поэтому так важно качество изображения! Но крупномасштабная съемка объектов цифровой камерой со стандартной вспышкой в большинстве случаев не дает хороших результатов.

Поэтому хорошее профессиональное оборудование – это вложение, которое всегда себя оправдывает!

Профессионалы оборудуют свои фотостудии целыми батареями разнообразных источников освещения, которые обеспечивают прямую или отраженную оптимальную подсветку объекта съемки. Но вот теперь стали доступны аналогичные фотостудии для предметной цифровой съемки своими силами, размеры которых не превышают габариты обычного дипломата: подсветка со всех сторон обеспечивает бестеневое отображение, и объекты представляются в «наилучшем свете».

Вся палитра продуктов TRUE VISION Desktop-Fotostudios следует принципу размещения максимального количества оборудования на минимальном пространстве для получения изображения отличного качества при съемке цифровыми камерами.

Отличная подсветка объектов на снимках для рекламных проспектов или публикаций в Интернете уже сейчас возможна и без собственной «фотостудии». Благодаря несложному способу применения и сравнительно невысокой цене TRUE VISION Desktop-Fotostudios – это оптимальный выбор.

Для достаточно простой съемки, поместив все оборудование буквально на одном квадратном метре, можно получить полноценную и совсем не дорогую «студийную фотографию». Для получения изображения самого высокого качества и сложной съемки доступны восемь различных вариантов. Какой подходит вам – выбирайте сами!

Дополнительная информация о TRUE VISION-Fotostudios: [www.true-vision.eu](http://www.true-vision.eu)