

УФ-БЕСТСЕЛЛЕРЫ MIMAKI ДЛЯ СОЗДАНИЯ ЯРКОЙ СУВЕНИРНОЙ И РЕКЛАМНОЙ ПРОДУКЦИИ

Совсем скоро Группа компаний «РУССКОМ» будет отмечать 20-летие сотрудничества с известным японским брендом MIMAKI. **Генеральный директор «РУССКОМ» Юлия Арешко** рассказала о главных бестселлерах среди планшетных УФ-принтеров.



Японский бренд MIMAKI отличает широкий спектр передовых, высококачественных и надёжных моделей оборудования. Все они созданы на базе его собственных технологий для водной, латексной, сольвентной и УФ-отверждаемой струйной печати. Для того чтобы максимально удовлетворить рыночный спрос, MIMAKI разрабатывает и предлагает наиболее прогрессивные решения для цифровой печати.

Свою первую УФ-машину MIMAKI впервые представила в 2004 году на международной выставке Druqa, где она произвела настоящий фурор. С тех пор компания завоевала огромную популярность в России благодаря сочетанию надёжности, передовых технологий и высокого качества печати.

Безусловными хитами MIMAKI являются настольные УФ-принтеры серий UJF3042/6042MKII — самый лучший выбор для производства сувенирной продукции.

Первый принтер серии UJF впервые был представлен в 2010 году. За время его присутствия на российском рынке было установлено более 600 единиц техники. Такое количество инсталляций говорит о незаменимости этого оборудования. Даже спустя 11 лет модели UJF пользуются огромной популярностью среди сувенирных компаний. Сейчас сложно себе представить сувенирное производство, в котором бы не было принтеров серии UJF.

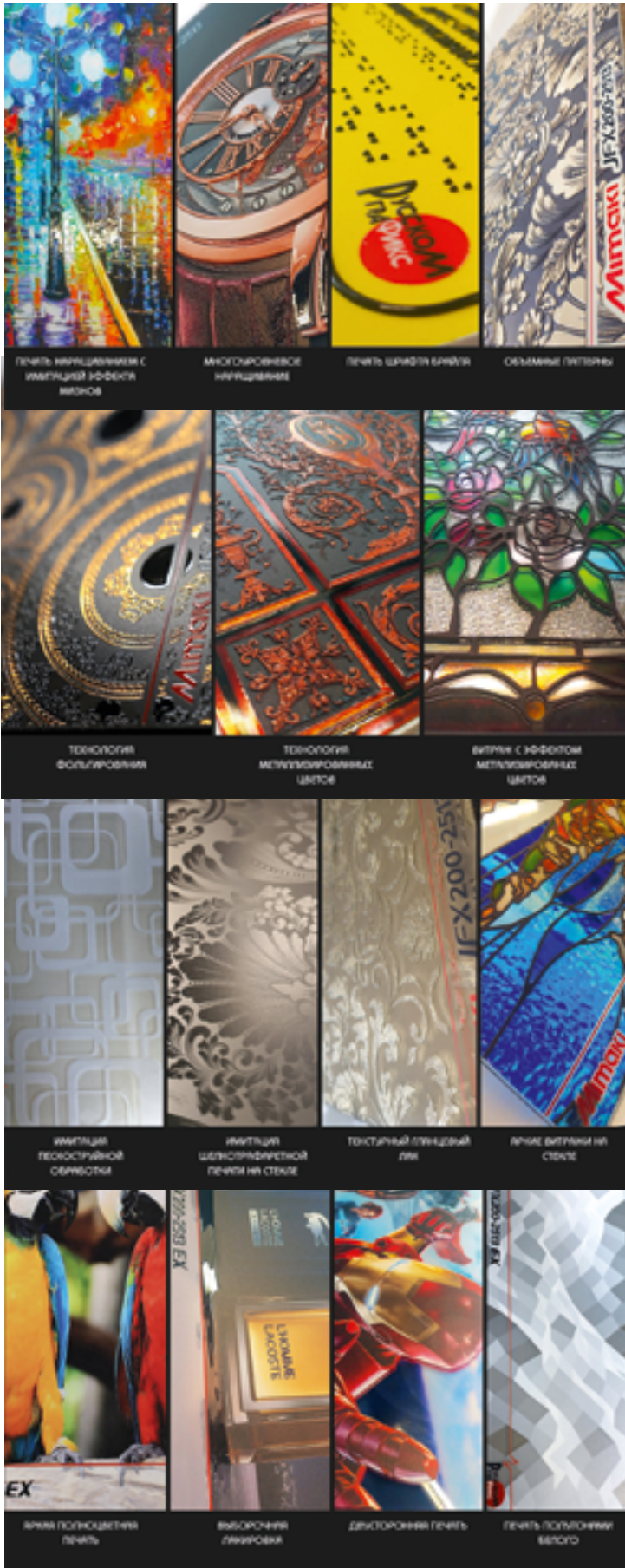
Стоит отметить фантастические возможности этих машин. Так, например, рельефная печать. Помимо печати СМΥК они могут наносить лак и белый цвет, что позволяет производить выборочную лакировку. Благодаря специальным разработкам MIMAKI, оборудование может работать в бесперебойном режиме. Это система определения забитых дюз и их прочистки, а также системы рециркуляции белых чернил.

Принтеры серии UJF-3042/6042MKII обладают широким спектром применения. Вы можете производить оригинальные ежедневники с использованием техники рельефной печати либо эффекта золочения. Технически печатать золотыми чернилами невозможно, однако, используя дополнительные технологии, вы можете создавать продукт с золочением, серебрением, а также множеством других оттенков.

При помощи принтеров серии UJF-3042/6042MKII возможна печать на таких поверхностях, как стекло, зеркало, пластик, что даёт преимущество при брендировании продукции в сувенирном и рекламном деле, а также в производстве зеркал и отделке интерьера.

Лучшим выбором среди УФ-принтеров среднего формата будут MIMAKI JFX200-2513 и JFX200-2513EX, который пользуется огромным спросом и также заслуживает звание «бестселлера». Первая машина в компании РУССКОМ была продана в 2006 году, за это время вышло 5 новых поколений. В настоящий момент Серия JFX — это модели последнего поколения. От серии UJF они отличаются крупным объёмом: размер печатного стола составляет 2,5x1,3 м, что позволяет печатать в широком формате.

Чем же отличаются эти две машины друг от друга? JFX200-2513EX — более новая, модифицированная версия JFX200-2513. Впервые она была представлена в 2019 году на выставке FESPA. Самым главным её отличием является скорость печати, которая была увеличена практически в два раза за счёт дополнительной печатающей головки. Также были установлены холодные LED-лампы нового поколения.



Те, кто работает с цифровой техникой, не понаслышке знают про эффект полошения — когда визуально заметны границы между проходами. Для предотвращения подобного дефекта и создания качественного и плавного изображения существует система MAPS. Эта эксклюзивная технология была разработана MIMAKI, и заключается она в том, что чернила наносятся на поверхность материала градиентом, что в свою очередь исключает появление межпроходных дефектов.

Ещё одна особенность принтеров JFX200-2513/EX — это система блока проверки дюз Nozzle check unit. Она также является разработкой японского бренда MIMAKI. Давайте разберёмся в этом подробнее. Дюзы — это мелкие и подверженные засорению маленькие отверстия, время от времени они забиваются пигментом на всех струйных печатающих машинах. Функция NCU позволяет автоматически определять забитые дюзы. Далее включается следующая функция под названием Nozzle Recovery System, которая восстанавливает работу дюз. Если они забиты и могут создать дефекты в печати, то их функцию берут на себя другие рабочие дюзы. Это позволяет минимизировать брак при печати.

Стоит упомянуть про технологию рециркуляции белых чернил, которая исключает возможность выпадения пигмента в осадок.

Теперь про лак, ведь благодаря его свойствам вы можете печатать с множеством различных эффектов. Наверное, самой интересной возможностью является рельефная печать. Компания MIMAKI предусмотрела и это, добавив 129 шаблонов текстур в серию JFX, что значительно упрощает работу оператора и сокращает время создания макета. Помимо этого вы можете производить технику выборочной лакировки, создавать полностью глянцевые изображения, а также матировать поверхность.

Мало купить золотую скрипку, важно уметь на ней играть! На базе нашей компании действует «Школа Операторского мастерства», где вы можете научиться всем тонкостям и нюансам работы на оборудовании MIMAKI. Рынок печатных услуг находится в постоянном движении. Помимо стоимости на конкурентоспособность влияет также качество выпускаемой продукции. Компания РУССКОМ даёт возможность приобрести не только оборудование высокого класса, но и научиться новому, необычному и интересному, что позволит выделить вашу продукцию на фоне конкурентов.

Узнать подробнее и получить профессиональные консультации вы всегда сможете по телефону: 8 (495) 785-58-12. Ждём вас по адресу: г. Москва, Рубцовская набережная, д. 2, к. 5. www.russcom.ru

